

## ATA 4 – PUBLICAÇÃO DOS PROJETOS HABILITADOS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 01/2026

Aos onze dias do mês de maio de dois mil e vinte e seis realizou-se a conferência dos documentos encaminhados pelos Proponentes Culturais ao Edital de Chamamento Público N.º 01/2026. Foram analisados e respondidos todos os e-mails recebidos, bem como conferidos cada item conforme a sua inscrição. Ainda, foram respondidos os pedidos de informações e recursos, sobre o status de projetos que constaram como “desclassificados”. Receberam suas respostas e os anexos com suas avaliações detalhadas, por cada Parecerista. Reiteramos que todo o processo foi conduzido com autonomia técnica e observância aos princípios da legalidade, impessoalidade, transparência e isonomia, assegurando igualdade de tratamento a todos os proponentes. Segue a lista com os PROJETOS HABILITADOS.

<b>Categoria apoio cultural para produção, levantamento, pesquisa, circulação, apresentação cultural, publicação de livros e produção audiovisual.</b>	
<b>TITULO DO PROJETO</b>	<b>STATUS</b>
1. Projeto “O Grito do Quinzote”.	HABILITADO.
2. Projeto “Raízes da Tradição: Memórias e História do Tradicionalismo em Santo Augusto”.	HABILITADO.
3. Projeto “Santo Augusto A Origem”.	HABILITADO.
4. Projeto “São João, a primeira Escola Municipal Cívico-Militar Santoaugustense”.	HABILITADO.
5. Projeto “Hospital Bom Pastor: 90 Anos de Cuidado e Memória”.	HABILITADO.
6. Projeto “Produção de Livro infantil com atividades pedagógicas com a temática de Educação Digital e midiática”.	HABILITADO.
7. Projeto “Eco de Memórias: Santo Augusto em QR”.	HABILITADO.
8. Projeto “Raízes do Pampa: saberes e tradições”.	HABILITADO.
<b>Categoria apoio cultural para oficinas e/ou workshop.</b>	
1. Projeto “Sinergia – Autoconhecimento e Autocuidado com a dança”.	HABILITADO.
<b>Categoria Feira ou Festival Cultural.</b>	
1. Projeto IV Mostra de Artes “Arte Que Conecta”.	HABILITADO.
2. Projeto “Festival Novos Sons – Talentos de Santo Augusto”.	HABILITADO.

Ainda, a equipe registra que, conforme prevê o item 8 deste edital, sobre o “Remanejamento de Vagas”, a categoria **apoio cultural para oficinas e/ou workshop** não teve todas as vagas preenchidas, portanto, os recursos que seriam inicialmente desta, foi remanejado para a categoria

**apoio cultural para produção, levantamento, pesquisa, circulação, apresentação cultural, publicação de livros e produção audiovisual**, onde abriu-se a vaga de número 8, possibilitando participar o Projeto “Raízes do Pampa: saberes e tradições”, adaptado para o valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), utilizando o recurso da categoria original, conforme divulgado. Também, constam como suplentes deste edital os seguintes: Projeto “Louca, feliz e medicada”, na Categoria 1 e o Projeto “Made in Laço – Festival Rota Cultural Gaúcha de Santo Augusto” na Categoria 3, os quais serão devidamente comunicados, por e-mail, caso algum dos proponentes já habilitados desista de participar.

Deste modo, a Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esporte – SECUTE torna pública a referida ata junto ao edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

Conforme cronograma segue agora o “Recurso da etapa de habilitação”, que corresponde os dias de 12 a 15 de maio.

Nada mais havendo a tratar, lavrou-se a presente ata, que segue assinada pela representante das Pareceristas e pela SECUTE, em 11 de maio de 2026.

---

Parecerista Técnica

---

SECUTE